**Урок - КВН**

**Тема: «Творчество А.С. Пушкина»**

**Цель:**Обобщение и закрепление знаний о жизни и творчестве А.С. Пушкина.

**Задачи:**

- сформировать навыки по практическому решению поставленных задач;

- способствовать развитию у обучающихся речи, памяти, мышления, воображения;

- развивать сообразительность, интуицию, любознательность;

- воспитывать интерес к творчеству А.С. Пушкина;

- прививать любовь к творчеству композиторов М.И Глинки, П.И. Чайковского, М.П. Мусоргского,  Н.А. Римского-Корсакова.

  Преподаватель: Добрый день! Приглашаем вас на урок – КВНР, посвященный творчеству великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина. Мы отправляемся в 19 век, век дворянских усадеб, почтовых карет, длинных писем, балов при свечах. А наблюдать за нами будет уважаемое жюри. *(Представление членов жюри).* Сегодня встречаются **2 команды**. Давайте мы с ними познакомимся.

**1 конкурс - Визитная карточка команд.** *(Команды представляют свою визитную карточку: название, девиз, эмблему).*

А все начиналось в лицейские годы поэта. Представьте себе царское село. Лицей, за окном тихо падает снег, урок рисования… Воспитанники неплохо рисовали, Пушкин как - то по - особенному, например людей он рисовал только в профиль.

**2 конкурс – Конкурс рисунков**. Сейчас предлагаю испытать команды в этом виде творчества. Перед нами автопортрет Пушкина – нарисуйте здесь и сейчас его копию.

**3 конкурс - Домашнее задание.** Музыкальная композиция: тема любви в стихотворения А.С. Пушкина.

«Я помню чудное мгновенье», «Я вас любил..»

Жюри: подведение итогов за 2 конкурса

**4 конкурс - Разминка.**

Вопросы задаются по очереди каждой команде. За каждый правильный ответ вы получите 1 балл. Если команда не может ответить, право ответа предоставляется соперникам.

1 В каком городе родился А. С. Пушкин? *(Москва)*

2 В каком году? *(в 1799 г.)*

1 Как погиб великий русский поэт? *(На дуэли)*

2 В каком году? *(в 1837 г.)*

1 Как звали няню А. С. Пушкина? *(Арина Родионовна)*

 2 Какой иностранный язык знал А.С. Пушкин к 7 годам? *( Французский)*

1 Где учился поэт с 12 лет? *(В лицее в Царском селе)*

2 Как звали француза, убившего А.С. Пушкина? *(Дантес)*

*(по очереди)*

Перечислите сказки, которые написал А.С. Пушкин?

«Сказка о золотом петушке», «Сказка о попе и о работнике его Балде», «Жених», «Сказка о медведихе», «Сказка о царе Салтане…», «Сказка о рыбаке и рыбке», «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях», сказочная поэма «Руслан и Людмила», «Сказка о Бове королевиче» осталась незавершённой.)

**«Угадай сказку»**

Из какой сказки А.С. Пушкина этот отрывок?

Жил-был поп,  
Толоконный лоб,  
Пошёл поп по базару  
Посмотреть кой-какого товару.

***(«Сказка о попе и о работнике его Балде»)***

Но царевна молодая,  
Тихомолком расцветая,  
Между тем росла, росла,  
Поднялась — и расцвела,  
Белолица, черноброва,  
Нраву кроткого такого.  
И жених сыскался ей,  
Королевич Елисей.

***(«Сказка о мертвой царевне и семи богатырях»)***

Вот проходит восемь дней,  
А от войска нет вестей:  
Было ль, не было ль сраженья, -  
Нет Дадону донесенья.

***(«Сказка о золотом петушке»)***

В синем небе звезды блещут,  
В синем море волны хлещут;  
Туча по небу идет,  
Бочка по морю плывет.  
Словно горькая вдовица,  
Плачет, бьется в ней царица;  
И растет ребенок там  
Не по дням, а по часам.

***(«Сказка о царе Салтане…»)***

Воротился старик ко старухе,  
У старухи новое корыто.  
Еще пуще старуха бранится,  
«Дурачина ты, простофиля!  
Выпросил, дурачина, корыто!  
В корыте много ль корысти?»

***(«Сказка о рыбаке и рыбке»)***

Отколь ни возьмись мужик идет,

Он во руках несет рогатину,

А нож-то у него за поясом.

А мешок-то у него за плечьми.

***(«Сказка о медведихе»)***

Раз у тесовых у ворот,

С подружками своими,

Сидела девица — и вот

Промчалась перед ними

Лихая тройка с молодцом.

Конями, крытыми ковром,

В санях он, стоя, правит,

И гонит всех, и давит.

***(«Жених»)***

У лукоморья дуб зеленый,

Златая цепь на дубе том:

И днем и ночью кот ученый

Всё ходит по цепи кругом;

Идет направо — песнь заводит,

Налево — сказку говорит.

***(«Руслан и Людмила»)***

**5 конкурс - Музыкальный конкурс.**

1. —  Кто из композиторов написал оперы по сказкам А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане» и «Сказка о золотом петушке» *(Н.А. Римский- Корсаков)* *( Кто быстрее?)*

- Какого героя сказки «Сказка о золотом петушке» представляет данный фрагмент оперы  Римского- Корсакова*(Воевода, Петушок) (по очереди)*

2. Почти ко всем известным произведениям А.С. Пушкина (роману, поэмам, сказкам) обращались и обращаются композиторы. Только одних романсов на его стихи написано более 200. По произведениям Александра Сергеевича сочинены оперы, балеты, оратории.

Прослушайте фрагмент арии Германа из оперы П.И. Чайковского «Пиковая дама». («Что наша жизнь? Игра!») В какой телевизионной игре мы встречаем это произведение? *(«Что? Где? Когда?) (Прослушивание фрагмента**) (Кто быстрее?)*

**Отгадывание кроссворда "Кто лучше знает сказки Пушкина".**

- Наше знакомство с Пушкиным начинается со сказок, когда в раннем детстве мамы, папы, бабушки, дедушки читали вам чудесные книжки, а вы замирали от проникновенных строк:

"Три девицы под окном

Пряли поздно вечерком:"

Так давайте же вспомним эти полюбившиеся сказки. Мы поиграем в разгадывание кроссворда и выясним, кто лучше знает сказки Пушкина.

Я буду читать отрывок из сказки. Вам нужно угадать пропущенное слово в тексте и назвать сказку. Кто отгадает, запишет слово и поставит в вазу лист.

*По горизонтали:*

1. "Царь Салтан гостей сажает за свой стол и вопрошает: "Ой, Вы гости-господа, долго ль ездили? Куда? Ладно ль на море иль худо? И какое в свете :?"

*По горизонтали:*1. Чудо. 4. Рыбка. 5.Прекрасный. 6. Руслан

*По вертикали:*1. Черномор. 2. Дуб. 3.Царевна. 5. Пояс

**6 конкурс - Конкурс капитанов.** Вам нужно за 30 секунд ответить как можно на большее количество вопросов*. (Один капитан отвечает, другой капитан слушает музыку в наушниках)*

* С каким предметом разговаривала царица? *(зеркальце)*
* Какой был лоб у попа? *(толоконный)*
* Какой отравленный фрукт съела царевна? *(яблоко)*
* Назовите исполнительницу песенки в «сказке о царе Салтане» *(белка)*
* Какую службу нёс петушок в «Сказке о золотом петушке»? *(верный сторож)*
* Сколько романсов на стихи А.С. Пушкина написал М.И. Глинка? *(10)*
* В кого превратился князь Гвидон в первый раз? *(в комара)*
* Где сидели три девицы? *(под окном)*
* Из какого камня были ядра орехов? *(изумруд)*
* Как старуха ругала мужа? *(дурачина ты, простофиля!)*
* Какие два композитора упоминаются в названии оперы Н.А. Римского-Корсакова и произведении А.С. Пушкина? *(Моцарт и Сальери)*
* Какой работник нужен был попу? *(повар, конюх и плотник)*
* В чем путешествовала царица с сыном по морю? *(в бочке)*
* Сколько богатырей в сказке о мертвой царевне? *(7)*
* Без чего стоит избушка на курьих ножках? *(без окон и дверей)*
* Кто помогал Гвидону? *(царевна Лебедь)*

Определи размер стихотворений.

Ветер, Ветер, ты могуч,

Ты гоняешь стаи туч…

\_/  \_  \_/  \_  \_/  \_  \_/  \_

\_/  \_  \_/  \_  \_/  \_  \_/  \_

Мороз и солнце! День чудесный!

Еще ты дремлешь, друг прелестный…

\_   \_/   \_   \_/   \_   \_/  \_   \_/   \_

\_   \_/   \_   \_/   \_   \_/   \_   \_/   \_

**7 конкурс -**  **«Расшифровщики»**

Переставьте буквы так, чтобы получилось название оперы, написанной на сюжет произведений А.С. Пушкина.

Р Ю Д А Л Н У С А М И Л И Л  — *(былинно-эпическая опера М.И. Глинки)*

*(«Руслан и Людмила»)*

Б У В О Г И С О Р О Н Д  — *(историко-трагическая опера М.И.Мусоргского)*

*(«Борис Годунов»)*

Е Н О В И Г Н И Е Г Е Н Й  — *(лирическая опера П.И. Чайковского)*

*(«Евгений Онегин»)*

Д А К О П А И В Я М А  — *(психологическая опера П.И. Чайковского*

*(«Пиковая дама»))*

**Подведение итогов. Поздравление и награждение команд.**

Наш урок подходит к концу. У многих произведений А. С. Пушкина есть еще вторая жизнь – в музыке. Творчество Пушкина многогранно. Сегодня мы вспомнили поэмы и сказки, и повести и стихи писателя. Наверное, не только Марина Цветаева могла свои впечатления о творчестве и жизни поэта назвать "Мой Пушкин". Каждый из нас носит в душе своего Пушкина.

- Ребята, мы видим насколько важно творчество Пушкина в жизни каждого, ведь каждый открывает в своем сердце своего Пушкина. Для кого-то это замечательный сказочник, а для кого-то поэт или прозаик. Может быть, именно об этом мечтал Александр Сергеевич, когда писал строки:

«Я памятник себе воздвиг нерукотворный,  
К нему не зарастет народная тропа»…

Звучит вальс Г. Свиридова к повести "Метель".

**Домашнее задание:** Сочинение на тему: «Мой Пушкин».